

<u>NOME</u>	Per niente / Mai	Poco / A volte	Abbastanza / Il più del volte	Molto / Sempre
<b>ASPETTI COMPORIMENTALI</b>				
Segue un'attività guidata dall'insegnante				
Riordina i giochi				
Gioca negli angoli rispettando le regole				
Si orienta nella giornata scolastica				
Riesce ad aspettare il suo turno in un gioco di gruppo				
Si orienta e si sposta autonomamente nella sezione				
Si adegua alle richieste dell'insegnante				
Capisce e rispetta il ruolo degli incarichi				
<b>ASPETTI MOTORI</b>				
Corre, salta e cammina in modo armonico - coord. generale Impugna colore/pinza in modo adeguato (impugnatura in opposizione) - coord. fine				
Localizza le varie parti del corpo				
Rappresenta graficamente il proprio corpo				
Imita correttamente i gesti osservati				
<b>ESPRESSIONE ORALE</b>				
Racconta un'esperienza personale				
Esprime i propri bisogni in modo comprensibile				
Ascolta e comprende brevi racconti Riferisce semplici storie con l'aiuto di immagini e non brevi filastrocche		Memorizza		
Comprende le istruzioni date a voce				
<b>AUTONOMIA</b>				
Va in bagno da solo / consegna molletta				
Si veste da solo				
Strappa la carta (tiro, prendo, strappo)				
Mangia da solo / usa posate				
Piega il tovagliolo / lo mette dentro la busta				
Prende / riordina materiale				
Prestito del libro				
<b>RELAZIONE CON L'ADULTO</b>				
Si distacca serenamente dalla figura genitoriale				

<u>NOME</u>	Per niente / Mai	Poco / A volte	Abbastanza / Il più delle volte	Molto / Sempre
<b>ASPETTI COMPORTAMENTALI</b>				
Sa seguire un'attività senza distrarsi o distrarre i compagni				
Dimostra di saper sopportare ritardi nella gratificazione				
Segue abitualmente le istruzioni e le regole che gli vengono date				
Ha la capacità di portare a termine gli incarichi assegnati, senza essere continuamente richiamato o sollecitato				
Ha una buona capacità di cooperare con i suoi compagni				
Si adegua facilmente alle nuove situazioni				
Si dimostra interessato e curioso				
<b>ASPETTI MOTORI</b>				
Corre, salta e cammina in modo coordinato				
Impugna colore/pennello in modo adeguato				
Localizza le varie parti del corpo con sicurezza				
Disegna il corpo umano in modo completo				
Ritaglia impugnando le forbici correttamente				
<b>COMPRESIONE LINGUISTICA</b>				
Ascolta e segue le conversazioni e le argomentazioni affrontate in classe in modo adeguato rispetto all'età				
Comprende le istruzioni date a voce				
<b>ESPRESSIONE ORALE</b>				
Ha una buona capacità di raccontare un episodio a cui ha assistito o al quale ha preso parte				
Riesce a esprimere in modo chiaro i propri pensieri, sentimenti ed esigenze				
Sa descrivere una semplice storiella				
<b>METACOGNIZIONE</b>				
Capisce che è possibile migliorare il ricordo imparando "meglio" le cose e ricordando le strategie per migliorarsi				
Quando non capisce qualcosa chiede chiarimenti				
Riesce ad imparare brevi filastrocche a memoria				
Sa ripetere con parole sue quanto gli è stato appena detto      Riesce a ricordare le informazioni date a voce				
Riesce a disegnare una figura umana in cui siano riconoscibili la testa, il corpo, le braccia e le gambe				
Si orienta nello spazio (ad esempio, quando deve dirigersi verso un determinato luogo, oggetto o persona)				
<b>RELAZIONE CON L'ADULTO</b>				
Si distacca serenamente dalla figura genitoriale				
Ricerca la relazione con l'insegnante				

**SCUOLA DELL'INFANZIA anni 5**

**Plesso .....** **Sez.....**

Alunno .....

	<b>DESCRITTORI</b>	<b>Livello A-B-C-D</b>
I discorsi e le parole	Mantiene l'attenzione	
	Comprende informazioni e messaggi	
	Si esprime con proprietà lessicale	
	Comunica esperienze personali	
	Interviene nelle conversazioni	
	Correla correttamente fonema/grafema	
	Ricopia grafemi	
	Scrive grafemi	
La conoscenza del mondo	Colloca fatti ed esperienze	
	Utilizza gli indicatori temporali	
	Riconosce la periodizzazione	
	Coglie la ciclicità	
	Conosce e utilizza gli organizzatori spaziali	
	Esegue percorsi	
	Riconosce forme	
	Conta	
	Valuta quantità, ne aggiunge e ne toglie	
	Osserva, nomina e descrive	
	Classifica, ordina, confronta	
	Esplora esseri viventi, non viventi, fenomeni	
Il corpo e il movimento	Riconosce le parti del corpo	
	Rappresenta la figura umana	
	Mette in pratica schemi motori	
	Rispetta le regole	
	Comunica col linguaggio non verbale	
Immagini, suoni e colori	Produce graficamente elementi dell'ambiente circostante	
	Legge immagini di vario tipo	
	Discrimina i colori primari, secondari e terziari	
	Mostra interesse per eventi artistico-espressivi	
	Partecipa ad eventi artistico.espressivi	
	Ascolta e produce suoni	
Il sé e l'altro	Interagisce con coetanei e adulti	
	Partecipa e mostra interesse per le proposte e le attività	
	Conosce e osserva le regole	

## Questionario osservativo IPDA (alunni ultimo anno)

(Identificazione Precoce delle Difficoltà di Apprendimento)

<b>ABILITA' GENERALI Aspetti comportamentali</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>
1) Sa seguire un' attività senza distrarsi o distrarre i compagni				
2) Dimostra di saper sopportare ritardi nella gratificazione e in tutto ciò che desidera avere al più presto				
3) Segue abitualmente le istruzioni e le regole				
4) Ha la capacità di portare a termine gli incarichi assegnati, senza essere continuamente richiamato e sollecitato				
5) Se gli viene richiesto, cambia attività insieme al resto della classe, anziché perseverare in quella precedentemente intrapresa				
6) Ha una buona capacità di cooperare con i suoi compagni				
7) Risolve semplici problemi da solo, senza chiedere aiuto all'insegnante (ad esempio riesce a trovare il materiale necessario per completare un compito dopo aver compreso ciò che gli occorre)				
8) Si adegua facilmente alle nuove situazioni				
9) Si dimostra interessato e curioso nei confronti degli apprendimenti di lettura, scrittura e calcolo				
<b>ABILITA' GENERALI Motricità</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>
10) Ha una buona coordinazione generale dei movimenti				
11) Ha una buona capacità nei compiti di motricità fine (ad esempio nell'utilizzo delle forbici o nell'infilare le perline)				
<b>ABILITA' GENERALI Comprensione linguistica</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>
12) Ascolta e segue le conversazioni e le argomentazioni affrontate in classe in modo adeguato rispetto all'età				
13) Capisce il significato delle parole che l'insegnante usa				
14) Comprende le istruzioni date a voce				
<b>ABILITA' GENERALI Espressione orale</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>
15) Ha una buona capacità di raccontare un episodio a cui ha assistito o al quale ha preso parte				
16) Riesce ad esprimere in modo chiaro propri pensieri, sentimenti ed esigenze				
17) Ha un ricco vocabolario,				
18) Sa descrivere una semplice storiella rappresentata in una serie di vignette				
19) Dal punto di vista morfo-sintattico si esprime correttamente (singolare e plurale, concordanza articoli, coniugazione verbi, etc.)				
<b>ABILITA' GENERALI Metacognizione</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>
20) Capisce che è possibile migliorare il ricordo imparando "meglio" le cose (impegnandosi nell'utilizzare intenzionalmente dei modi/strategie per imparare meglio)				
21) Quando non capisce qualcosa, sembra rendersene conto (chiede dei chiarimenti, dimostra in qualche altro modo di non avere capito)				
22) Di fronte a situazioni che lo mettono in difficoltà non tende ad abbandonare il compito, ma a persistere in questo				
23) Capisce che si può essere disturbati durante un'attività dalla presenza di altri pensieri, di rumori e/o altri stimoli in genere				

<b>ABILITA' GENERALI Altre abilità cognitive (memorie, prassie, orientamento)</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>
24) Riesce ad imparare brevi filastrocche a memoria				
25) Sa ripetere con parole sue quanto gli è stato appena detto				
26) Riesce a ricordare le informazioni, gli esempi e gli ordini dati a voce in precedenza				
27) Riconosce parole stampate, lettere o simboli grafici che gli sono stati presentati il giorno precedente				
28) E' capace di tenere a mente più cose contemporaneamente (per esempio se gli viene richiesto di prendere 3 oggetti li ricorda tutti)				
29) Riesce a disegnare una figura umana in cui siano riconoscibili la testa, il corpo, le braccia e le gambe				
30) Riesce a copiare una semplice figura geometrica (ad esempio un triangolo) in modo che questa risulti riconoscibile				
31) Sa sfruttare adeguatamente lo spazio del foglio e del quaderno in generale, quando disegna o scrive				
32) Ha una buona capacità di seguire semplici comandi che implicano relazioni spaziali (alto, basso, davanti, dietro, di fianco a...)				
33) Si orienta bene e prontamente nello spazio (ad esempio quando deve dirigersi verso un determinato luogo, oggetto o persona)				
<b>ABILITA' SPECIFICHE Pre-alfabetizzazione</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>
34) Dimostra di saper discriminare uditiamente le differenze e le somiglianze nei suoni delle lettere all'interno delle parole (ad esempio: belle/pelle, casa/cosa)				
35) Sa percepire e ripetere esattamente parole nuove subito dopo averle sentite				
36) Capisce che le parole sono composte da suoni (fonemi) separati				
37) Sa distinguere i grafemi da altri segni grafici				
38) E' consapevole che le parole scritte nei libri corrispondono a quelle dette a voce				
39) Riesce a scrivere il suo nome				
40) Riesce a copiare una semplice parola (ad esempio "tavola" scritta in stampatello maiuscolo)				
<b>ABILITA' SPECIFICHE Pre-matematica</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>
41) Comprende a che quantità corrispondono i numeri da 1 a 4 (ad esempio risponde adeguatamente se gli si chiede di prendere 4 oggetti)				
42) Sa confrontare numerosità diverse: tra due insiemi di oggetti, riconosce quale ne contiene di più e quale di meno (ad esempio tra due insiemi di 4 e 6 palline)				
43) Sa fare piccoli ragionamenti basati sull'aggiungere e togliere (ad esempio risolve una situazione del tipo: Marco ha tre palloncini; ne volano via due: Marco adesso ne ha di più o di meno?)				

**LEGENDA:**

**1 – per niente / mai**

**2 – poco / a volte**

**3 – abbastanza / il più delle volte**

**4 – molto / sempre**