



ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE “SOVERATO 1°”

Scuola dell’infanzia, Primaria e Secondaria di 1° grado

Via Olimpia, 14 - 88068 - Soverato (CZ) - Tel. 0967/21161

Codice Meccanografico: CZIC869004 - C.F. 84000710792

e- mail: czic869004@istruzione.it – PEC: czic869004@pec.istruzione.it – sito web : www.icsoveratoprimo.edu.it



LA VALUTAZIONE DEGLI ALUNNI

Integrazione

(Decreti Ministeriali n. 9 e n. 11 del 16 maggio 2020)

*Approvazione del Collegio dei docenti della Scuola Secondaria di 1° grado
nella seduta del 29 maggio 2020 e della Scuola Primaria nella seduta del 3 giugno 2020*

Scuola Primaria

Griglia unica di osservazione delle attività didattiche a distanza

INDICATORI	ELEMENTI DI OSSERVAZIONE	DESCRITTORI	VOTI
ASSIDUITA'	Frequenza e puntualità Rispetto degli orari e delle modalità predisposte.	Frequenta in maniera assidua e puntuale.	10
		Frequenta in modo assiduo e quasi sempre puntuale	9
		Frequenta in maniera regolare e generalmente puntuale	8
		Frequenta in maniera adeguata e in genere puntuale	7
		Frequenta discontinuamente e poco puntuale	6
		Frequenta saltuariamente e scarsamente puntuale	5
		Frequenza non rilevata	
PARTECIPAZIONE	Disponibilità alla collaborazione Organizzazione del lavoro	Partecipa in modo collaborativo e costruttivo. Assolve in modo consapevole e assiduo agli impegni scolastici, rispettando i tempi e le consegne	10
		Partecipa in modo collaborativo. Assolve regolarmente agli impegni scolastici rispettando i tempi e le consegne	9
		Partecipa in modo attento. Assolve agli impegni scolastici, rispettando i tempi e le consegne	8
		Partecipa in modo adeguato. Assolve discretamente agli impegni scolastici, rispettando generalmente i tempi e le consegne	7
		Partecipa sufficientemente. Assolve in modo non sempre regolare agli impegni scolastici, rispettando saltuariamente i tempi e le consegne	6
		Partecipa e assolve agli impegni scolastici in modo insufficiente, non rispettando i tempi e le consegne	5
		Partecipazione non rilevata	4

CAPACITA' DI RELAZIONE A DISTANZA	Interazione sul piano fisico/virtuale e verbale; interazione con compagni e docenti.	Interagisce in modo consapevole e costruttivo con docenti e compagni	10
		Interagisce in modo consapevole con docenti e compagni	9
		Interagisce adeguatamente con docenti e compagni	8
		Interagisce discretamente con docenti e compagni	7
		Interagisce sufficientemente con docenti e compagni	6
		Interagisce in modo insufficiente con docenti e compagni	5
		Interazione non rilevata	4
SOLUZIONE DI PROBLEMI	Capacità di risoluzione condivisa di tutte le problematiche comuni	Cerca sempre strategie per la risoluzione immediata delle difficoltà	10
		Cerca spesso strategie per la risoluzione delle difficoltà	9
		Cerca strategie adeguate per la risoluzione delle difficoltà	8
		Cerca a volte strategie per la risoluzione delle difficoltà	7
		Cerca minime strategie per la risoluzione delle difficoltà	6
		Non cerca strategie per la risoluzione delle difficoltà	5
		Impegno non rilevato	4
USO DEGLI STRUMENTI DIGITALI FUNZIONALI ALLA DIDATTICA A DISTANZA	Capacità digitali	Usa in forma originale e creativa gli strumenti digitali funzionali alla didattica a distanza	10
		Usa in modo creativo gli strumenti digitali funzionali alla didattica a distanza	9
		Usa in modo adeguato gli strumenti digitali funzionali alla didattica a distanza	8
		Usa discretamente gli strumenti digitali funzionali alla didattica a distanza	7
		Usa in modo essenziale gli strumenti digitali funzionali alla didattica a distanza	6
		Usa in maniera mediocre gli strumenti digitali funzionali alla didattica a distanza	5
		Indicatore non rilevato	4

ESECUZIONE DELLE CONSEGNE PROPOSTE	Qualità del contenuto didattico e disciplinare dei prodotti a distanza	Porta a termine in modo esauriente, pertinente e approfondito le consegne	10
		Porta a termine in modo esauriente e preciso le consegne	9
		Porta a termine in modo adeguato e corretto le consegne	8
		Porta a termine in modo poco preciso le consegne	7
		Porta a termine le consegne non sempre in modo adeguato e completo	6
		Porta a termine in modo carente e impreciso le consegne	5
		Indicatore non rilevato	4

Scuola Secondaria di 1° grado

GRIGLIA DI RILEVAZIONE-OSSERVAZIONE DELLE COMPETENZE

	NON RILEVABILE	SUFFICIENTE	DISCRETO	BUONO	DISTINTO	OTTIMO
IMPARARE AD IMPARARE (METODO ED ORGANIZZAZIONE DEL LAVORO)						
Partecipa alle attività sincrone ed asincrone						
Sa gestire il tempo ed organizzare il proprio lavoro						
Mostra interesse, impegno e puntualità nell'esecuzione delle consegne						
COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE						
Rispetta il regolamento d'Istituto						
Rispetta le norme condivise che regolano la DAD						
Mostra disponibilità (collabora con il docente e con la classe)						
Si relaziona positivamente (favorisce il normale svolgimento delle attività a distanza)						
COMUNICARE (lingua madre e lingue straniere)						
Si esprime in modo chiaro, logico e lineare						
Usa correttamente le forme di comunicazione quali mail, messaggistica chat ecc...						
Rielabora argomenti assegnati in forma orale, scritta, digitale						
Argomenta e motiva le proprie idee / opinioni						
COMPETENZE LOGICO MATEMATICHE E IN CAMPO SCIENTIFICO E TECNOLOGICO						
Sa utilizzare i dati e risolvere situazioni problematiche						
Dimostra competenze logico-deduttive						
CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE						
Esprimere in maniera creativa le proprie idee e le proprie emozioni						
In relazione al proprio talento comunica attraverso un'ampia varietà di mezzi quali: la musica, le arti dello spettacolo, la letteratura, le arti visive.						
Legge, comprende e decodifica il linguaggio musicale						
Esegue allo strumento rispettando i parametri tecnico-esecutivi e ha il controllo durante l'esecuzione						
SENSO DI INIZIATIVA E IMPRENDITORIALITÀ.						
Dimostra creatività e spirito di iniziativa.						
Sa tradurre le idee in azioni						
E' in grado di pianificare e gestire progetti per raggiungere obiettivi						
Contribuisce in modo originale e personale alle attività proposte						
COMPETENZE DIGITALI						
Utilizza gli strumenti e i software consigliati per la produzione individuale						
Sperimenta e propone nuove modalità digitali						

INTEGRAZIONE DEI CRITERI DI VALUTAZIONE

INDICATORI	ELEMENTI DI OSSERVAZIONE	DESCRITTORI	PUNTEGGI
PARTECIPAZIONE	Partecipazione alle attività sincrone proposte, come vide-lezioni, video-chiamate e alle attività asincrone	Puntuale	10
		Abbastanza puntuale	9/8
		Saltuaria	7/6
		Selettiva/occasionale	5
		Non rilevata per assenze	4
PUNTUALITA'	Puntualità nella consegna dei materiali o dei lavori assegnati in modalità sincrona e asincrona, come elaborati ed esercizi	Puntuale (secondo la data di scadenza)	10
		Abbastanza puntuale (con recupero delle consegne precedenti)	9/8
		Saltuaria (con parziale recupero delle consegne precedenti)	7/6
		Selettiva/occasionale (meno della metà degli invii richiesti)	5
		Nessun invio	4
ESECUZIONE DELLE CONSEGNE PROPOSTE	Presentazione del compito assegnato	Ordinata e precisa	10
		Quasi sempre ordinata e precisa	9/8
		Sufficientemente ordinata e precisa	7/6
		Poco ordinata e precisa	5
		Disordinata e imprecisa	4
	Qualità del compito	Approfondito con apporto personale all'attività	10
		Completo/ adeguato	9/8
		Abbastanza completo/ sufficientemente completo	7/6
		Superficiale e/o frammentario	5
		Scarsa	4

DESCRITTORI PER L'ATTRIBUZIONE DEL VOTO DI COMPORTAMENTO

10	<p>Convivenza Civile</p> <p>Rispetto delle regole</p> <p>Partecipazione/ Responsabilità</p> <p>Relazionalità</p>	<p>Comportamento pienamente rispettoso delle persone e degli ambienti.</p> <p>Pieno e consapevole rispetto delle regole convenute e del Regolamento d'Istituto. Frequenza assidua anche nella didattica a distanza e rispetto dei tempi di consegna.</p> <p>Partecipazione attiva e propositiva alla vita della classe e alle attività proposte. Assunzione consapevole e piena dei propri doveri.</p> <p>Atteggiamento attento, leale e collaborativo nei confronti di adulti e pari.</p>
9	<p>Convivenza Civile</p> <p>Rispetto delle regole</p> <p>Partecipazione/Responsabilità</p> <p>Relazionalità</p>	<p>Comportamento rispettoso delle persone e degli ambienti.</p> <p>Rispetto delle regole convenute e del Regolamento d'Istituto. Frequenza assidua anche nella didattica a distanza e rispetto dei tempi di consegna.</p> <p>Partecipazione attiva alla vita della classe e alle attività proposte. Assunzione consapevole dei propri doveri.</p> <p>Atteggiamento attento e leale nei confronti di adulti e pari.</p>
8	<p>Convivenza Civile</p> <p>Rispetto delle regole</p> <p>Partecipazione/Responsabilità</p> <p>Relazionalità</p>	<p>Comportamento generalmente rispettoso delle persone e degli ambienti.</p> <p>Rispetto della maggior parte delle regole convenute e del Regolamento d'Istituto. Frequenza regolare anche nella didattica a distanza e rispetto dei tempi di consegna.</p> <p>Partecipazione costante alla vita della classe e alle attività proposte Generale assunzione dei propri doveri</p> <p>Atteggiamento corretto nei confronti di adulti e pari.</p>
7	<p>Convivenza Civile</p> <p>Rispetto delle regole</p> <p>Partecipazione/Responsabilità</p> <p>Relazionalità</p>	<p>Comportamento non sempre rispettoso delle persone e degli ambienti.</p> <p>Rispetto parziale delle regole convenute e del Regolamento d'Istituto con richiami e/o note scritte. Frequenza non sempre regolare nella didattica a distanza e scarso rispetto dei tempi di consegna.</p> <p>Partecipazione discontinua alla vita della classe e alle attività proposte. Parziale assunzione dei propri doveri con discontinuità e/o settorialità nello svolgimento degli stessi.</p> <p>Atteggiamento non sempre corretto nei confronti di adulti e pari</p>
6	<p>Convivenza Civile</p> <p>Rispetto delle regole</p> <p>Partecipazione/Responsabilità</p> <p>Relazionalità</p>	<p>Comportamento poco rispettoso delle persone e degli ambienti</p> <p>Scarso rispetto delle regole convenute e del Regolamento d'Istituto. Presenza di provvedimenti disciplinari. Frequenza irregolare nella didattica a distanza e scarso rispetto dei tempi di consegna.</p> <p>Inadeguata partecipazione alla vita della classe e alle attività proposte con insufficiente assunzione dei propri doveri.</p> <p>Atteggiamento poco corretto nei confronti di adulti e pari.</p>
5	<p>Convivenza Civile</p> <p>Rispetto delle regole</p> <p>Partecipazione/Responsabilità</p> <p>Relazionalità</p>	<p>Comportamento non rispettoso delle persone e degli ambienti .</p> <p>Continue e reiterate infrazioni delle regole convenute e del Regolamento d'Istituto.</p> <p>Presenza di provvedimenti disciplinari. Frequenza irregolare nella didattica a distanza.</p> <p>Scarsa partecipazione alla vita della classe e alle attività proposte. Mancata assunzione dei propri doveri.</p> <p>Atteggiamento gravemente scorretto nei confronti di adulti e/o pari.</p>

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELL'ELABORATO

CRITERI	EVIDENZE	1 PUNTO	2 PUNTI	3 PUNTI
COERENZA CON L'ARGOMENTO ASSEGNATO (peso 2)	<ul style="list-style-type: none"> • HA TENUTO CONTO DELLE • INDICAZIONI FORNITE PER LA STESURA DELL'ELABORATO? • L'ELABORATO È FOCALIZZATO SULLA TEMATICA ASSEGNATA? • LA TRATTAZIONE NON RISULTA DISPERSIVA E/O FRAMMENTARIA? 	L'elaborato non rispetta pienamente le indicazioni fornite e sviluppa aspetti marginali	L'elaborato è coerente e rispettoso delle indicazioni fornite	L'elaborato è ben focalizzato sulla tematica assegnata nel pieno rispetto delle indicazioni
CHIAREZZA ESPOSITIVA (peso 3)	<ul style="list-style-type: none"> • L'ELABORATO È LOGICAMENTE BEN ORGANIZZATO? • IL LINGUAGGIO RISULTA CHIARO E CORRETTO? • IL LESSICO IMPIEGATO È VARIO E APPROPRIATO? 	L'organizzazione logica dell'elaborato non è chiara e contiene imprecisioni linguistiche	L'elaborato è organizzato in modo chiaro e corretto	L'elaborato è ben organizzato, corretto e impiega un lessico appropriato
ORIGINALITÀ DEI CONTENUTI (peso 2)	<ul style="list-style-type: none"> • SI RICONOSCE UNA RIELABORAZIONE PERSONALE DEI CONTENUTI AFFRONTATI? • VI SONO ELEMENTI DI ORIGINALITÀ NEL CONTENUTO E/O NELLA FORMA? • SONO STATI SVILUPPATI ASPETTI ULTERIORI RISPETTO AL LAVORO • SVOLTO IN CLASSE? 	I contenuti risultano essenziali e privi di una rielaborazione personale	L'elaborato evidenzia una rielaborazione personale dei contenuti affrontati	I contenuti sono affrontati in modo personale e originale, anche oltre il lavoro svolto in classe
EFFICACIA DELLA PRESENTAZIONE (peso 3)	<ul style="list-style-type: none"> • LA PRESENTAZIONE ORALE DELL'ELABORATO RISULTA CHIARA? • L'INTERAZIONE CON IL CONSIGLIO DI CLASSE È GESTITA IN MODO APPROPRIATO? • LE TECNOLOGIE SONO IMPIEGATE CON SICUREZZA E DISINVOLTURA? 	Nella presentazione dell'elaborato necessita di sollecitazioni e supporti	La presentazione dell'elaborato è chiara e lineare	La presentazione dell'elaborato è gestita con sicurezza ed efficacia sul piano comunicativo

ASSEGNAZIONE DEL GIUDIZIO

CRITERI	PUNTEGGIO OTTENUTO	PESO	PUNTEGGIO PESATO
COERENZA CON L'ARGOMENTO ASSEGNATO			
CHIAREZZA ESPOSITIVA			
ORIGINALITÀ DEI CONTENUTI			
EFFICACIA DELLA PRESENTAZIONE			
PUNTEGGIO TOTALE			

TAVOLA DI CONVERSIONE PUNTEGGIO/VOTO	
FASCE DI PUNTEGGIO	VOTO IN DECIMI
< 13	QUATTRO
13-15	CINQUE
16-18	SEI
19-21	SETTE
22-24	OTTO
25-27	NOVE
28-30	DIECI

VALUTAZIONE CONCLUSIVA (ipotesi di algoritmo)			
CRITERI	PUNTEGGIO OTTENUTO	PESO	PUNTEGGIO PESATO
Media dei voti disciplinari ottenuti a conclusione del primo anno	x 1,5		
Media dei voti disciplinari ottenuti a conclusione del secondo anno	x 1,5		
Media tra media dei voti disciplinari ottenuti a fine 1° Q media dei voti disciplinari ottenuti a fine 2° Q	x 3		
Giudizio complessivo del comportamento espresso con voto decimale (*)	x 2		
Valutazione in decimi dell'elaborato conclusivo	x 2		
SOMMA TOTALE/ 10			
PROPOSTA DI VOTO			

(*) Per giungere alla determinazione di tale voto si dovrà tenere in giusto conto il giudizio formulato sia nel primo che nel secondo quadrimestre dell'anno in corso nonché lo storico degli anni precedenti (solo quello di fine anno).