

RUBRICHE DI  
VALUTAZIONE DELLA  
SCUOLA PRIMARIA  
CLASSE QUARTA

## ITALIANO

NUCLEI TEMATICI	Obiettivi di apprendimento	AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
<u>ASCOLTO E PARLATO</u>	<i>Ascoltare e comprendere il tema e le informazioni essenziali di testi e messaggi di vario tipo</i>	L'alunno ascolta testi e messaggi di vario tipo mantenendo un'attenzione prolungata, cogliendo il significato e le informazioni principali	L'alunno ascolta testi e messaggi di vario tipo in modo attento cogliendo il significato globale	L'alunno ascolta testi e messaggi di vario tipo con minima partecipazione e fatica a cogliere le informazioni principali	L'alunno ascolta testi e messaggi di vario tipo con minima partecipazione e va guidato per cogliere il significato e le informazioni di base
	<i>Raccontare esperienze personali e/o storie rispettando l'ordine cronologico e logico e inserendo gli opportuni elementi descrittivi e informativi.</i>	L'alunno racconta esperienze personali e storie con linguaggio chiaro, corretto e pertinente, seguendo un ordine logico, inserendo particolari descrittivi e informativi	L'alunno racconta esperienze personali e storie con linguaggio chiaro, seguendo un ordine logico e introducendo alcuni particolari descrittivi	L'alunno racconta esperienze personali con linguaggio semplice e in modo non sempre organico introducendo elementi descrittivi sommari	L'alunno racconta esperienze personali solo se stimolato da domande guida e senza seguire un ordine cronologico degli avvenimenti, tralasciando gli aspetti descrittivi
	<i>Partecipare ad una conversazione formulando domande, dando risposte e fornendo spiegazioni ed esempi pertinenti.</i>	L'alunno interagisce nella conversazione rispettando le regole dello scambio comunicativo, pone domande appropriate e dà risposte pertinenti fornendo argomentazioni e spiegazioni a supporto del proprio punto di vista	L'alunno interagisce nella conversazione in modo corretto rispettando le regole dello scambio comunicativo pone domande pertinenti al contesto e fornisce alcuni esempi appropriati	L'alunno partecipa agli scambi comunicativi mostrando attenzione discontinua per i turni di parola, pone domande non sempre attinenti all'argomento fornisce semplici esempi a supporto del proprio punto di vista	L'alunno interviene nelle conversazioni in modo non sempre appropriato interrompendo chi sta parlando, pone domande e fornisce spiegazioni o semplici esempi a supporto delle proprie idee solo se guidato
<u>LETTURA</u>	<i>Leggere e comprendere testi di vario tipo riconoscendone le caratteristiche essenziali.</i>	L'alunno legge in modo scorrevole e corretto testi di vario genere comprendendone il senso in modo completo e immediato	L'alunno legge in modo corretto testi di vario genere e ne comprende il senso in modo globale	L'alunno legge testi di vario genere e ne comprende il significato essenziale	L'alunno legge testi di vario genere comprendendone il senso in modo parziale e frammentario

<u>SCRITTURA</u>	<i>Produrre testi di vario tipo corretti, coesi e coerenti</i>	L'alunno scrive autonomamente in modo corretto e chiaro, con spunti originali e creativi e con ordine logico e cronologico	L'alunno scrive autonomamente in modo corretto seguendo un ordine logico e cronologico	L'alunno scrive autonomamente in modo poco corretto e organizzato, anche se non sempre chiaro e logico	L'alunno scrive autonomamente commettendo molti errori e solo se guidato segue un ordine logico e cronologico
<u>ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO</u>	<i>Utilizzare il dizionario come strumento di consultazione di arricchimento lessicale e riutilizzare i termini appresi in altri contesti</i>	L'alunno ricerca e acquisisce autonomamente il significato di parole nuove e le riutilizza in contesti appropriati mostrando padronanza lessicale	L'alunno ricerca e acquisisce il significato di parole nuove e le riutilizza in contesti appropriati	L'alunno ricerca e acquisisce il significato di alcune parole nuove, ma non sempre le riutilizza	L'alunno, se guidato, ricerca il significato di parole nuove e le riutilizza
<u>ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA</u>	<i>Riconoscere e analizzare le parti del discorso sia dal punto di vista morfologico sia sintattico.</i>	L'alunno riconosce ed utilizza le regole ortografiche e morfologiche apprese con correttezza e sicurezza operativa	L'alunno utilizza le regole ortografiche e morfologiche apprese con correttezza	L'alunno mostra ancora alcune incertezze nel riconoscere le parti del discorso e nell'utilizzare le regole ortografiche e morfologiche	L'alunno mostra difficoltà nel riconoscere le parti del discorso e va guidato nella corretta applicazione delle regole ortografiche e morfologiche

## INGLESE

NUCLEI TEMATICI	Obiettivi di apprendimento	AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
<u>ASCOLTO</u> ( <u>COMPRESIONE ORALE</u> )	<i>Comprendere semplici messaggi con lessico e strutture noti, su argomenti familiari</i>	L'alunno ascolta e dimostra di comprendere in modo corretto parole e messaggi che utilizzano strutture grammaticali e lessico noti	L'alunno ascolta e comprende in modo adeguato parole e messaggi che utilizzano strutture grammaticali e lessico noti	L'alunno ascolta e comprende in modo sufficiente parole e messaggi che utilizzano strutture grammaticali e lessico noti	L'alunno ascolta e comprende, se guidato, parole note e frasi relative ad ambiti familiari
<u>PARLATO (PRODUZIONE E INTERAZIONE ORALE)</u>	<i>Scambiare semplici informazioni afferenti alla sfera personale</i>	L'alunno utilizza la lingua con padronanza per esprimere gusti, abilità personali e informazioni relative alla sfera personale	L'alunno utilizza la lingua in modo corretto per esprimere gusti, abilità personali e informazioni relative alla sfera personale	L'alunno utilizza la lingua in modo sufficientemente corretto per esprimere gusti, abilità personali e informazioni relative alla sfera personale	L'alunno, se guidato, utilizza la lingua per esprimere gusti, abilità personali e semplici informazioni relative alla sfera personale
<u>LETTURA</u> ( <u>COMPRESIONE SCRITTA</u> )	<i>Leggere e comprendere brevi testi riferiti ad argomenti familiari</i>	L'alunno legge con giusta pronuncia e comprende il messaggio di brevi testi riferiti ad argomenti noti	L'alunno legge e comprende il messaggio di semplici testi riferiti ad argomenti noti	L'alunno legge con qualche incertezza e comprende sufficientemente il messaggio di testi essenziali	L'alunno legge ancora con difficoltà e, se guidato, comprende il testo con l'aiuto delle immagini
<u>SCRITTURA</u> ( <u>PRODUZIONE SCRITTA</u> )	<i>Scrivere semplici messaggi e brevi testi seguendo un modello dato</i>	L'alunno scrive correttamente e con sicurezza frasi e brevi testi seguendo un modello dato e strutture grammaticali note	L'alunno scrive correttamente frasi e brevi testi seguendo un modello dato	L'alunno scrive in modo sufficientemente corretto frasi e brevi testi seguendo un modello dato	L'alunno scrive semplici frasi e testi essenziali se guidato e supportato
<u>RIFLESSIONE SULLA LINGUA E SULL'APPRENDIMENTO</u>	<i>Osservare e riconoscere la struttura delle frasi e mettere in</i>	L'alunno riconosce la struttura della frase, coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera	L'alunno riconosce le strutture grammaticali della frase e intuisce i rapporti tra forme linguistiche e usi	L'alunno conosce in modo sufficiente le strutture grammaticali della frase	L'alunno, se guidato, individua le strutture grammaticali con l'aiuto di esempi

	<i>relazione costrutti e intenzioni comunicative</i>				
--	--	--	--	--	--

<b><u>ARTE E IMMAGINE</u></b>					
<b>NUCLEI TEMATICI</b>	<b>Obiettivi di apprendimento</b>	<b>AVANZATO</b>	<b>INTERMEDIO</b>	<b>BASE</b>	<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>
<b><u>OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI</u></b>	<i>Osservare con consapevolezza, riconoscere e descrivere gli elementi del linguaggio visuale e audiovisivo</i>	L'alunno osserva, riconosce e descrive gli elementi del linguaggio visuale e audiovisivo in modo autonomo, corretto e completo	L'alunno osserva, riconosce e descrive gli elementi del linguaggio visuale e audiovisivo, in modo corretto	L'alunno osserva, riconosce e descrive gli elementi del linguaggio visuale e audiovisivo in modo sufficientemente corretto	L'alunno, se guidato osserva, riconosce e descrive gli elementi del linguaggio visuale e audiovisivo
<b><u>COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE</u></b>	<i>Conoscere ed apprezzare i principali beni culturali, ambientali presenti nel territorio</i>	L'alunno conosce e classifica i principali beni culturali e ambientali presenti nel territorio in modo autonomo, corretto e accurato	L'alunno conosce e classifica i principali beni culturali e ambientali presenti nel territorio in modo corretto e abbastanza accurato	L'alunno conosce e classifica i principali beni culturali e ambientali presenti nel territorio in modo abbastanza corretto	L'alunno, se guidato, riconosce e classifica i principali beni culturali e ambientali presenti nel territorio
<b><u>ESPRIMERSI E</u></b>	<i>Utilizzare strumenti e regole per produrre immagini grafiche, pittoriche, plastiche, tridimensionali, attraverso processi di manipolazione e rielaborazione di</i>	L'alunno utilizza strumenti e regole finalizzati alla produzione artistica sperimentando l'uso di tecniche e materiali in modo autonomo e creativo	L'alunno utilizza strumenti e regole finalizzati alla produzione artistica sperimentando l'uso di tecniche e materiali in modo adeguato	L'alunno utilizza strumenti e regole finalizzati alla produzione artistica sperimentando l'uso di tecniche e materiali in modo essenziale	L'alunno, se guidato, utilizza strumenti e regole finalizzati alla produzione artistica sperimentando l'uso di tecniche e materiali

<u>COMUNICARE</u>	<i>tecniche e materiali diversi.</i>				
	<i>Esprimere sentimenti e stati d'animo attraverso la produzione grafica e l'uso del colore</i>	L'alunno esprime in modo autonomo e creativo sentimenti e stati d'animo attraverso la produzione grafica e l'uso del colore	L'alunno esprime in modo creativo sentimenti e stati d'animo attraverso la produzione grafica e l'uso del colore	L'alunno esprime in modo abbastanza creativo sentimenti e stati d'animo attraverso la produzione grafica e l'uso del colore	L'alunno, se guidato, esprime stati d'animo attraverso la produzione grafica e l'uso del colore

## STORIA

NUCLEI TEMATICI	Obiettivi di apprendimento	AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
<u>ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI</u>	<i>Usare carte storico-geografiche per rappresentare le conoscenze studiate</i>	L'alunno utilizza carte storico-geografiche per rappresentare le conoscenze apprese in modo autonomo, esaustivo, ordinato e corretto	L'alunno utilizza carte storico-geografiche per rappresentare le conoscenze apprese in modo ordinato e corretto	L'alunno utilizza carte storico-geografiche per rappresentare le conoscenze apprese in modo abbastanza corretto	L'alunno, se guidato, utilizza carte storico-geografiche per rappresentare le conoscenze
<u>USO DELLE FONTI</u>	<i>Ricavare informazioni da documenti di diversa natura utili alla comprensione di un fenomeno storico</i>	L'alunno, in modo autonomo e pertinente, ricava informazioni utili alla comprensione di fenomeni storici, utilizzando fonti di diversa natura	L'alunno ricava informazioni corrette e pertinenti alla comprensione di fenomeni storici, utilizzando fonti di diversa natura	L'alunno ricava informazioni utili alla comprensione di fenomeni storici, utilizzando fonti conosciute.	L'alunno, se guidato, ricava informazioni utili alla comprensione di fenomeni storici, utilizzando fonti conosciute
<u>STRUMENTI CONCETTUALI</u>	<i>Elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate,</i>	L'alunno elabora rappresentazioni delle società studiate e mette in relazione gli elementi caratterizzanti di ognuna	L'alunno elabora rappresentazioni delle società studiate e mette in relazione gli elementi caratterizzanti di ognuna	L'alunno elabora semplici rappresentazioni delle società studiate e individua la relazione	L'alunno, se guidato, elabora semplici rappresentazioni delle società studiate e ne evidenzia analogie e differenze

	<i>mettendo in rilievo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti</i>	evidenziando analogie e differenze in modo corretto autonomo, evidenziando capacità di fare collegamenti e riflessioni personali	evidenziando le principali analogie e differenze	tra alcuni elementi caratteristici di ognuna	
<b><u>PRODUZIONE SCRITTA E ORALE</u></b>	<b><i>Rappresentare concetti e conoscenze apprese, mediante grafici, racconti orali scritti e disegni</i></b>	L'alunno rappresenta le conoscenze apprese attraverso modalità differenti in modo autonomo, esaustivo e corretto	L'alunno rappresenta le conoscenze apprese attraverso modalità differenti in modo corretto	L'alunno rappresenta le conoscenze apprese attraverso modalità differenti in modo essenziale e abbastanza corretto	L'alunno, se guidato, rappresenta le conoscenze apprese attraverso modalità differenti

<b><u>GEOGRAFIA</u></b>					
<b>NUCLEI TEMATICI</b>	<b>Obiettivi di apprendimento</b>	<b>AVANZATO</b>	<b>INTERMEDIO</b>	<b>BASE</b>	<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>
<b><u>ORIENTAMENTO</u></b>	<b><i>Orientarsi su carte geografiche e ricavare informazioni su fatti e fenomeni dell'ambiente</i></b>	L'alunno si orienta sulle carte geografiche in completa autonomia, per ricavare in modo adeguato e preciso le informazioni su fatti e fenomeni dell'ambiente	L'alunno si orienta sulle carte geografiche in modo corretto e ricava in modo adeguato le informazioni su fatti e fenomeni dell'ambiente	L'alunno si orienta sulle carte geografiche in modo essenziale e ricava, con aiuto, le informazioni su fatti e fenomeni dell'ambiente	L'alunno, se guidato, si orienta sulle carte geografiche e ricava solo se supportato informazioni utili.
<b><u>LINGUAGGIO DELLA GEO - GRAFICITA'</u></b>	<b><i>Conoscere, leggere e interpretare carte geografiche a diversa scala, carte tematiche, grafici, immagini da satellite</i></b>	L'alunno conosce e legge carte geografiche, di vario tipo e immagini da satellite e le interpreta autonomamente in modo corretto	L'alunno conosce e legge carte geografiche di vario tipo e le interpreta in modo adeguato	L'alunno conosce e legge carte geografiche di vario tipo e se supportato le interpreta	L'alunno se guidato legge carte geografiche semplici e se supportato le spiega
<b><u>PAESAGGIO</u></b>	<b><i>Conoscere e descrivere gli elementi</i></b>	L'alunno conosce e descrive gli elementi caratterizzanti i principali paesaggi, riesce, anche in	L'alunno conosce e descrive gli elementi caratterizzanti i principali paesaggi,	L'alunno descrive alcuni elementi caratterizzanti i principali paesaggi, e,	L'alunno, se guidato, descrive alcuni elementi caratterizzanti i principali paesaggi

	<i>caratterizzanti i principali paesaggi individuando le analogie e le differenze usando una terminologia appropriata</i>	modo autonomo, ad individuare analogie e differenze e ad argomentare utilizzando un linguaggio appropriato e specifico	individua alcune analogie e differenze e utilizza un linguaggio corretto nelle sue argomentazioni	se supportato, individua analogie e differenze	
<u>REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE</u>	<i>Individuare le problematiche del rapporto uomo-ambiente</i>	L'alunno conosce e individua le principali disfunzioni del rapporto uomo-ambiente, si mostra consapevole e attento alle problematiche ambientali che approfondisce in modo autonomo, pertinente ed appropriato	L'alunno individua le principali disfunzioni del rapporto uomo-ambiente, si mostra attento alle problematiche ambientali	L'alunno individua alcune criticità del rapporto uomo-ambiente e manifesta un certo interesse per le problematiche ambientali	L'alunno, se guidato, intuisce le problematiche del rapporto uomo-ambiente

## MATEMATICA

NUCLEI TEMATICI	Obiettivi di apprendimento	AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
<u>NUMERI</u>	<i>Leggere, scrivere, confrontare, ordinare i numeri naturali e decimali, individuandone il valore posizionale delle cifre.</i>	L'alunno riconosce ed opera con i numeri naturali e decimali, li rappresenta e li confronta in modo sicuro e corretto	L'alunno riconosce ed opera con i numeri naturali e decimali, li rappresenta e li confronta in modo e corretto	L'alunno riconosce ed opera con i numeri naturali e decimali, li rappresenta e li ordina non sempre in modo corretto	L'alunno riconosce i numeri naturali e decimali, li rappresenta e li confronta se guidato
	<i>Eseguire semplici operazioni e verbalizzare le procedure di calcolo.</i>	L'alunno esegue operazioni e ne verbalizza la procedura in modo corretto, con proprietà di linguaggio e chiarezza	L'alunno esegue operazioni e ne verbalizza la procedura in modo corretto	L'alunno esegue operazioni e ne verbalizza la procedura in modo abbastanza corretto	L'alunno esegue operazioni ne verbalizza la procedura con la guida dell'insegnante
<u>SPAZIO E FIGURE</u>	<i>Costruire, rappresentare e descrivere figure geometriche ed operare con esse.</i>	L'alunno costruisce, rappresenta e descrive figure geometriche in modo autonomo e corretto e sa operare con esse con sicurezza	L'alunno costruisce, rappresenta e descrive figure geometriche in modo corretto e sa operare con esse in maniera adeguata	L'alunno costruisce, rappresenta e descrive figure geometriche in modo abbastanza corretto e sa operare con esse con alcune incertezze	L'alunno costruisce, rappresenta e descrive figure geometriche se guidato
<u>RELAZIONI MISURE DATI E PREVISIONI</u>	<i>Effettuare misure dirette ed indirette di grandezza</i>	L'alunno effettua misurazioni dirette e indirette in modo autonomo, corretto e preciso	L'alunno effettua misurazioni dirette e indirette in modo corretto	L'alunno effettua misurazioni dirette e indirette in modo abbastanza corretto	L'alunno mostra ancora difficoltà nell'effettuare misurazioni e va guidato
	<i>Raccogliere, classificare, rappresentare dati utilizzando diagrammi, schemi e tabelle.</i>	L'alunno raccoglie e classifica dati, li rappresenta in schemi, tabelle e diagrammi in modo autonomo, corretto e ordinato	L'alunno raccoglie e classifica dati, li rappresenta in schemi, tabelle e diagrammi in modo corretto	L'alunno raccoglie e classifica dati, li rappresenta in semplici tabelle	L'alunno, se guidato, raccoglie e classifica dati, li rappresenta in semplici tabelle
	<i>Risolvere situazioni</i>	L'alunno riconosce,	L'alunno rappresenta e	L'alunno rappresenta e	L'alunno riconosce ancora con

	<i>problematiche utilizzando le quattro operazioni</i>	rappresenta e risolve con sicurezza i situazioni problematiche	risolve correttamente situazioni problematiche	risolve situazioni problematiche manifestando incertezze procedurali e insicurezze	difficoltà semplici situazioni problematiche che risolve se guidato
--	--	--	--	--	---

## SCIENZE

NUCLEI TEMATICI	Obiettivi di apprendimento	AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
<u>ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI</u>	<i>Osservare, descrivere, analizzare gli elementi, fenomeni della terra e le trasformazioni ambientali, in particolare quelle conseguenti all'azione modificatrice dell'uomo.</i>	L'alunno osserva, descrive, analizza gli elementi, i fenomeni della terra e le trasformazioni ambientali in modo corretto e completo utilizzando un linguaggio specifico appropriato	L'alunno osserva, descrive, analizza gli elementi, i fenomeni della terra e le trasformazioni ambientali in modo corretto utilizzando un linguaggio specifico	L'alunno osserva, descrive, analizza gli elementi, i fenomeni della terra e le trasformazioni ambientali in modo essenziale, utilizzando non sempre un linguaggio specifico	L'alunno, se guidato, osserva, descrive, analizza gli elementi, i fenomeni della terra e le trasformazioni ambientali
<u>OSSERVARE ESPERIMENTARE SUL CAMPO</u>	<i>Eseguire semplici esperimenti con materiali vari e saperli rielaborare con diverse modalità</i>	L'alunno effettua esperimenti e sa rielaborarli in modo corretto e autonomo	L'alunno effettua esperimenti, e sa rielaborarli in modo corretto	L'alunno effettua esperimenti, e sa rielaborarli in modo abbastanza corretto	L'alunno, se guidato, esegue esperimenti e li rielabora in modo semplice
<u>L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE</u>	<i>Osservare, descrivere, analizzare elementi del mondo vegetale e animale, utilizzando il linguaggio specifico</i>	L'alunno osserva, descrive, analizza elementi del mondo vegetale e animale in modo autonomo, corretto ed esaustivo utilizzando con padronanza il linguaggio specifico	L'alunno osserva, descrive, analizza elementi del mondo vegetale e animale in modo corretto utilizzando il linguaggio specifico	L'alunno osserva, descrive, analizza elementi del mondo vegetale e animale in modo abbastanza corretto, utilizzando non sempre il linguaggio specifico	L'alunno, se guidato, osserva, descrive, analizza elementi del mondo vegetale e animale in modo essenziale e si avvia all'acquisizione della terminologia specifica

## TECNOLOGIA

NUCLEI TEMATICI	Obiettivi di apprendimento	AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
<p style="text-align: center;"><u>VEDERE, OSSERVARE</u> <u>PREVEDERE,</u> <u>IMMAGINARE</u></p>	<p><i>Ricavare informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni o servizi leggendo etichette, volantini o altra documentazione tecnica e commerciale</i></p>	<p>L'alunno ricava e interpreta le informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni o servizi leggendo etichette, volantini o altra documentazione tecnica e commerciale</p>	<p>L'alunno ricava le informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni o servizi leggendo etichette, volantini o altra documentazione tecnica e commerciale</p>	<p>L'alunno ricava le informazioni essenziali su proprietà e caratteristiche di beni o servizi leggendo etichette, volantini o altra documentazione tecnica e commerciale</p>	<p>L'alunno, se guidato, ricava le informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni o servizi leggendo etichette, volantini o altra documentazione tecnica e commerciale</p>
<p style="text-align: center;"><u>INTERVENIRE E</u> <u>TRASFORMARE</u></p>	<p><i>Produrre semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando strumenti multimediali</i></p>	<p>L'alunno progetta, crea e realizza modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando strumenti multimediali</p>	<p>L'alunno produce e realizza semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando strumenti multimediali</p>	<p>L'alunno produce semplici modelli del proprio operato utilizzando strumenti multimediali</p>	<p>L'alunno, se guidato, produce semplici modelli utilizzando strumenti multimediali</p>

## EDUCAZIONE FISICA

NUCLEI TEMATICI	Obiettivi di apprendimento	AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
<b>IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON IL TEMPO E LO SPAZIO</b>	<i>Coordinare e utilizzare diversi schemi motori anche combinati tra loro nello spazio e nel tempo.</i>	L'alunno coordina e utilizza schemi motori, li combina tra loro nello spazio e nel tempo in modo corretto, personale, originale	L'alunno coordina e utilizza schemi motori, li combina tra loro nello spazio e nel tempo in modo corretto	L'alunno coordina e utilizza sufficientemente schemi motori e li combina tra loro	L'alunno, se guidato, coordina e utilizza schemi motori e ne combina alcuni tra loro
<u><i>IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO-ESPRESSIVA</i></u>	<i>Utilizzare il linguaggio del corpo per esprimere emozioni e stati d'animo, nella drammatizzazione e in semplici coreografie rispettando strutture ritmiche</i>	L'alunno utilizza il corpo come strumento espressivo e di comunicazione in modo personale, originale, coordinato e adeguato	L'alunno utilizza il corpo come strumento espressivo e di comunicazione in modo personale e adeguato	L'alunno riesce sufficientemente ad utilizzare il corpo come strumento espressivo e di comunicazione	L'alunno, se guidato, utilizza il corpo come strumento espressivo e di comunicazione
<u><i>I GIOCHI DI SQUADRA, LE REGOLE E IL FAIR PLAY</i></u>	<i>Conoscere i principali elementi tecnici di vari giochi pre-sportivi collaborando con gli altri, rispettando le regole partecipando in forma propositiva, accettando la sconfitta e la diversità</i>	L'alunno conosce gli elementi tecnici dei principali giochi sportivi, partecipa alle attività collaborando con gli altri, nel pieno rispetto delle regole e accetta con senso di responsabilità e maturità la sconfitta e la diversità	L'alunno conosce gli elementi tecnici dei principali giochi sportivi, partecipa alle attività collaborando con gli altri, rispettando le regole e accettando la sconfitta	L'alunno conosce alcuni degli elementi tecnici dei principali giochi sportivi, partecipa alle attività con sufficiente spirito collaborativo e sportivo	L'alunno, se supportato, riconosce gli elementi tecnici dei principali giochi sportivi e partecipa alle attività con spirito nel complesso collaborativo e sportivo
<u><i>SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA</i></u>	<i>Conoscere e applicare stili di vita e comportamenti adeguati utili a</i>	L'alunno conosce l'importanza di un corretto stile di vita e adotta comportamenti	L'alunno conosce l'importanza di un corretto stile di vita e adotta comportamenti	L'alunno conosce sufficientemente l'importanza di un corretto stile di vita	L'alunno, se guidato, comprende l'importanza di un corretto stile di vita e adotta comportamenti utili al

	<i><b>mantenere un sano stato di salute.</b></i>	utili al mantenimento del proprio benessere in modo autonomo e responsabile	utili al mantenimento del proprio benessere	ma non sempre adotta comportamenti utili al mantenimento del proprio benessere	mantenimento del proprio benessere
--	--	---	---	--	------------------------------------

## MUSICA

<b>NUCLEI TEMATICI</b>	<b>Obiettivi di apprendimento</b>	<b>AVANZATO</b>	<b>INTERMEDIO</b>	<b>BASE</b>	<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>
<u>ASCOLTO</u>	<i><b>Riconoscere i parametri del suono: timbro, intensità, durata, altezza, ritmo, profilo melodico in brani vocali e strumentali</b></i>	L'alunno conosce i parametri del suono ed è in grado di riconoscerli durante l'ascolto di un brano, anche non noto, in modo autonomo, corretto e completo	L'alunno conosce i parametri del suono ed è in grado di riconoscerli durante l'ascolto di un brano noto in modo corretto	L'alunno conosce alcuni dei parametri del suono ed è in grado di riconoscerli durante l'ascolto di un brano noto	L'alunno conosce alcuni parametri del suono ed è sufficientemente in grado, se guidato, di riconoscerli durante l'ascolto di un brano familiare
<u>PRODUZIONE</u>	<i><b>Usare la voce, individualmente o in gruppo, gli strumenti, gli oggetti sonori per produrre, riprodurre, creare e improvvisare fatti sonori ed eventi musicali di vario genere</b></i>	L'alunno utilizza la voce, gli oggetti e semplici strumenti per eseguire canti e fatti sonori in modo autonomo, seguendo il ritmo e l'intonazione adeguati	L'alunno utilizza la voce, gli oggetti e semplici strumenti per eseguire canti e fatti sonori in modo adeguato seguendo il ritmo	L'alunno utilizza la voce, gli oggetti per eseguire canti e fatti sonori cercando di seguire il ritmo in modo sufficientemente adeguato	L'alunno, se guidato, utilizza la voce e semplici oggetti per riprodurre sequenze musicali e canti
<u>ANALISI E INTERPRETAZIONE</u>	<i><b>Cogliere gli aspetti espressivi e funzionali di un brano musicale, traducendoli con parola, azione motoria e segno grafico</b></i>	L'alunno ascolta e interpreta un brano musicale utilizzando modalità espressive diverse in modo autonomo, originale e in situazioni anche non sempre strutturate	L'alunno ascolta e interpreta un brano musicale utilizzando modalità espressive diverse in modo originale	L'alunno ascolta e interpreta sufficientemente un brano musicale utilizzando alcune modalità espressive	L'alunno, se guidato, ascolta e interpreta un brano musicale utilizzando alcune modalità espressive

## EDUCAZIONE CIVICA

NUCLEI TEMATICI	Obiettivi di apprendimento	AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
<u>COSTITUZIONE</u>	<i>Conoscere ed applicare le regole di comportamento in base alle persone e ai contesti</i>	L'alunno conosce ed applica le regole base della convivenza civile in modo pienamente consapevole e costante	L'alunno conosce ed applica le regole base della convivenza civile in modo adeguato e costante	L'alunno conosce ed applica le regole base della convivenza civile in modo adeguato	L'alunno conosce ed applica, con l'aiuto dell'insegnante, le regole base della convivenza civile
	<i>Rispettare l'ambiente circostante, i materiali, e le regole di sicurezza</i>	L'alunno rispetta l'ambiente circostante, i materiali e le regole di sicurezza in modo pienamente consapevole e costante	L'alunno rispetta l'ambiente circostante, i materiali e le regole di sicurezza in modo adeguato e costante	L'alunno rispetta l'ambiente circostante, i materiali e le regole di sicurezza in modo sufficientemente adeguato	L'alunno rispetta l'ambiente circostante, i materiali e le regole di sicurezza con la guida dell'insegnante
<u>SVILUPPO SOSTENIBILE</u>	<i>Prendersi cura di sé e della propria igiene personale</i>	L'alunno cura la propria persona in modo pienamente consapevole e costante	L'alunno cura la propria persona in modo adeguato e costante	L'alunno cura la propria persona in modo sufficientemente adeguato	L'alunno, se stimolato, cura la propria persona
	<i>Compiere azioni concrete che dimostrano rispetto per la natura</i>	L'alunno cura l'ambiente naturale intorno a sé in modo pienamente consapevole e costante	L'alunno cura l'ambiente naturale intorno a sé in modo adeguato e costante	L'alunno cura l'ambiente naturale intorno a sé in modo sufficientemente adeguato	L'alunno, se guidato, cura l'ambiente naturale intorno a sé
<u>CITTADINANZA DIGITALE</u>	<i>Interagire e condividere informazioni attraverso la tecnologia digitale</i>	L'alunno interagisce e condivide informazioni attraverso l'uso della tecnologia digitale in modo autonomo e con sicurezza	L'alunno interagisce e condivide informazioni attraverso l'uso della tecnologia digitale in modo abbastanza autonomo	L'alunno interagisce e condivide informazioni attraverso l'uso della tecnologia digitale in modo sufficientemente corretto	L'alunno, se guidato, interagisce e condivide informazioni attraverso l'uso della tecnologia digitale