

RUBRICHE DI
VALUTAZIONE DELLA
SCUOLA PRIMARIA
CLASSE SECONDA

ITALIANO

NUCLEI TEMATICI	Obiettivi di apprendimento	AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
<u>ASCOLTO E PARLATO</u>	<i>Ascoltare e comprendere il significato di semplici testi ed informazioni.</i>	L'alunno ascolta testi di vario tipo in modo prolungato, cogliendone il significato, le informazioni e le inferenze	L'alunno ascolta testi di vario tipo in modo attento cogliendone il significato globale e le principali informazioni	L'alunno ascolta testi di vario tipo con minima partecipazione e per tempi brevi e comprende in modo essenziale	L'alunno ascolta testi di vario tipo con minima partecipazione e per tempi molto brevi e con continui richiami all'attenzione
	<i>Raccontare oralmente un'esperienza personale e/o semplici storie rispettando un ordine logico e cronologico</i>	L'alunno racconta esperienze personali e storie con linguaggio chiaro, corretto e pertinente rispettando l'ordine logico e cronologico	L'alunno racconta esperienze personali e storie con linguaggio chiaro rispettando l'ordine logico e cronologico in modo adeguato	L'alunno racconta esperienze personali con linguaggio semplice e in modo non sempre organico	L'alunno racconta esperienze personali solo se stimolato da domande guida.
	<i>Interagire in una conversazione rispettando le regole dello scambio comunicativo.</i>	L'alunno interagisce nella conversazione dimostrando di aver capito e rispettando le regole dello scambio comunicativo	L'alunno interagisce nella conversazione in modo corretto rispettando quasi sempre il proprio turno di parola	L'alunno partecipa agli scambi comunicativi mostrando attenzione discontinua per i turni di parola.	L'alunno interviene nelle conversazioni in modo non sempre appropriato e rispetta il proprio turno solo se guidato
	<i>Utilizzare la tecnica di lettura</i>	L'alunno legge in modo scorrevole, corretto ed espressivo	L'alunno legge in modo corretto	L'alunno legge in modo meccanico	L'alunno mostra ancora difficoltà nella lettura
<u>LETTURA</u>	<i>Leggere testi di vario genere e coglierne il contenuto attraverso l'uso di strategie consapevoli</i>	L'alunno legge in modo scorrevole e corretto testi di vario genere, ricava informazioni in modo completo e immediato, usa con sicurezza le procedure e le strategie per la comprensione	L'alunno legge in modo corretto testi di vario genere ricava informazioni in modo adeguato, usando le procedure e le strategie per la comprensione	L'alunno legge testi di vario genere in modo meccanico ricava informazioni in modo essenziale	L'alunno legge testi con qualche difficoltà di vario genere comprendendone il senso in modo parziale e frammentario
<u>SCRITTURA</u>	<i>Produrre semplici</i>	L'alunno scrive sotto	L'alunno scrive sotto	L'alunno scrive sotto	L'alunno scrive sotto dettatura

	<i>testi legati ad esperienze personali e a situazioni quotidiane</i>	dettatura e/o autonomamente con sicurezza e in modo corretto. Produce testi originali, articolati, chiari e coerenti	dettatura e/o autonomamente in modo corretto. Produce testi chiari e coerenti	dettatura e/o autonomamente in modo non sempre corretto. Produce testi dal contenuto accettabile, con forma semplice	e/o autonomamente commettendo ancora molti errori.
<u>ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO</u>	<i>Ampliare il patrimonio lessicale attraverso esperienze personali e letture</i>	L'alunno acquisisce con facilità il lessico attraverso letture personali e lo riutilizza in situazioni appropriate con consapevolezza e intenzionalità	L'alunno utilizza il lessico appreso in situazioni appropriate	L'alunno utilizza il lessico appreso solo in situazioni note	L'alunno utilizza il lessico appreso solo in situazioni note e con il supporto dell'insegnante
<u>ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA</u>	<i>Applicare le prime regole ortografiche e morfologiche.</i>	L'alunno utilizza le regole ortografiche e morfologiche apprese con correttezza e sicurezza operativa	L'alunno utilizza le regole ortografiche e morfologiche apprese con correttezza	L'alunno mostra ancora qualche incertezza nel riconoscere le parti del discorso e nell'utilizzare le regole ortografiche e morfologiche	L'alunno mostra insicurezze nell'acquisizione delle regole ortografiche e morfologiche e va guidato nella loro corretta applicazione

INGLESE

NUCLEI TEMATICI	Obiettivi di apprendimento	AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
<u>ASCOLTO</u> (<u>COMPRESIONE ORALE</u>)	<i>Comprendere parole, istruzioni e frasi di uso quotidiano</i>	L'alunno ascolta e dimostra di comprendere in modo corretto parole, istruzioni e frasi di uso quotidiano	L'alunno ascolta e comprende parole e semplici istruzioni in modo adeguato	L'alunno ascolta e comprende parole e istruzioni basilari	L'alunno ascolta parole e istruzioni ma va guidato nella loro comprensione
<u>PARLATO (PRODUZIONE E INTERAZIONE ORALE)</u>	<i>Interagire per presentarsi o giocare, utilizzando frasi ed espressioni memorizzate, adatte alla situazione</i>	L'alunno interagisce con padronanza della lingua in semplici scambi con i compagni	L'alunno interagisce in semplici conversazioni in modo corretto	L'alunno usa la lingua in modo essenziale e basilare in semplici scambi comunicativi	L'alunno, se supportato, utilizza frasi per interagire in semplici scambi comunicativi
<u>LETTURA</u> (<u>COMPRESIONE SCRITTA</u>)	<i>Leggere e comprendere parole, brevi messaggi accompagnati da supporti visivi</i>	L'alunno legge con giusta pronuncia e comprende in modo corretto parole, messaggi e semplici frasi accompagnate da immagini	L'alunno legge e comprende in modo corretto parole, messaggi e semplici frasi accompagnate da immagini	L'alunno legge e comprende parole, messaggi e semplici frasi accompagnate da immagini in modo essenziale e basilare	L'alunno legge con difficoltà e va guidato alla comprensione di parole, messaggi e frasi accompagnate da immagini
SCRITTURA (PRODUZIONE SCRITTA)	<i>Completare e scrivere parole e semplici frasi relative agli ambiti lessicali trattati</i>	L'alunno completa e scrive parole in modo corretto e ordinato	L'alunno completa e scrive parole in modo corretto	L'alunno completa e scrive parole in modo non sempre corretto	L'alunno completa e scrive parole se guidato

ARTE E IMMAGINE

NUCLEI TEMATICI	Obiettivi di apprendimento	AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
<u>OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI</u>	<i>Riconoscere vari tipi di linee, colori primari e complementari, forme presenti nel linguaggio delle immagini</i>	L'alunno riconosce in modo autonomo vari tipi di linee, colori primari e complementari e forme presenti nel linguaggio delle immagini	L'alunno riconosce in modo corretto vari tipi di linee, colori primari e complementari e forme presenti nel linguaggio delle immagini	L'alunno riconosce alcuni tipi di linee, colori primari e complementari e forme presenti nel linguaggio delle immagini	L'alunno, se guidato, riconosce alcuni tipi di linee, colori primari e secondari e semplici forme presenti nel linguaggio delle immagini
<u>COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE</u>	<i>Esplorare immagini, e opera d'arte utilizzando le capacità sensoriali descrivendo verbalmente le emozioni e le impressioni prodotte</i>	L'alunno esplora immagini, forme e opere d'arte utilizzando i sensi e descrive le impressioni e le emozioni in modo esaustivo, completo e approfondito	L'alunno esplora immagini, e opere d'arte utilizzando i sensi e descrive le impressioni e le emozioni in modo corretto	L'alunno esplora sufficientemente immagini e opera d'arte utilizzando i sensi e descrive in modo elementare le impressioni	L'alunno, se guidato, esplora immagini, e opera d'arte utilizzando i sensi
<u>ESPRIMERSI E COMUNICARE</u>	<i>Esprimere sensazioni, emozioni, pensieri in produzioni di vario tipo, utilizzando materiali e tecniche adeguate e integrando diversi linguaggi</i>	L'alunno esprime sensazioni ed emozioni in produzioni di vario tipo utilizzando tecniche diverse e integrando in modo autonomo e originale diversi linguaggi	L'alunno esprime sensazioni ed emozioni in produzioni di vario tipo utilizzando tecniche diverse e integrando in modo autonomo e originale diversi linguaggi	L'alunno esprime sensazioni ed emozioni in produzioni di vario tipo utilizzando anche tecniche differenti	L'alunno, se guidato, esprime sensazioni ed emozioni in produzioni di vario tipo utilizzando anche tecniche differenti
	<i>Utilizzare tecniche grafiche, pittoriche e manipolative a fini espressivi.</i>	L'alunno, in modo autonomo, originale e corretto utilizza tecniche grafiche, pittoriche e manipolative a fini espressivi	L'alunno utilizza in modo corretto tecniche grafiche, pittoriche e manipolative a fini espressivi	L'alunno utilizza in modo abbastanza corretto tecniche grafiche, pittoriche e manipolative a fini espressivi	L'alunno, se guidato, utilizza tecniche grafiche, pittoriche e manipolative a fini espressivi

STORIA

NUCLEI TEMATICI	Obiettivi di apprendimento	AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
<u><i>ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI</i></u>	<i>Applicare in modo appropriato gli indicatori temporali. Utilizzare l'orologio nelle sue funzioni. Riordinare gli eventi in successione logica e analizzare situazioni di contemporaneità</i>	L'alunno conosce e applica gli indicatori temporali in modo autonomo e corretto; conosce e legge in modo autonomo e corretto l'orologio; riordina eventi in ordine cronologico, riconosce e analizza situazioni di contemporaneità in modo autonomo, esaustivo e corretto	L'alunno conosce e applica gli indicatori temporali in modo corretto; conosce e legge l'orologio in modo corretto; riordina eventi in ordine cronologico, analizza situazioni di contemporaneità in modo corretto	L'alunno conosce e applica gli indicatori temporali in modo abbastanza corretto; legge l'orologio in modo essenziale; riordina eventi in ordine cronologico, individua situazioni di contemporaneità	L'alunno, se guidato, riconosce e applica gli indicatori temporali. Se guidato legge l'orologio; riordina eventi e individua situazioni di contemporaneità in modo frammentario e lacunoso
<u><i>USO DELLE FONTI</i></u>	<i>Distinguere e classificare i vari tipi di fonti</i>	L'alunno riconosce e classifica i vari tipi di fonti in modo autonomo, esaustivo e corretto	L'alunno riconosce e classifica i vari tipi di fonti in modo corretto	L'alunno riconosce alcuni tipi di fonti	L'alunno, se guidato, riconosce i vari tipi di fonti
<u><i>STRUMENTI CONCETTUALI</i></u>	<i>Individuare a livello sociale relazioni di causa e effetto e formulare ipotesi sugli effetti possibili di una causa</i>	L'alunno individua correttamente e in modo autonomo relazioni di causa e effetto e formula ipotesi appropriate sugli effetti possibili di una causa	L'alunno individua correttamente relazioni di causa e effetto e formula ipotesi abbastanza appropriate sugli effetti possibili di una causa	L'alunno individua in modo abbastanza corretto relazioni di causa e effetto e prova a formulare ipotesi sugli effetti possibili di una causa	L'alunno, se guidato, individua relazioni di causa e effetto
<u><i>PRODUZIONE SCRITTA E ORALE</i></u>	<i>Rappresentare concetti e conoscenze appresi, mediante grafici, racconti orali, scritti e disegni</i>	L'alunno rappresenta le conoscenze apprese attraverso modalità differenti in modo autonomo, esaustivo e corretto	L'alunno rappresenta le conoscenze apprese attraverso modalità differenti in modo corretto	L'alunno rappresenta le conoscenze apprese attraverso modalità differenti in modo essenziale e abbastanza corretto	L'alunno, se guidato, rappresenta le conoscenze apprese attraverso modalità differenti

GEOGRAFIA

NUCLEI TEMATICI	Obiettivi di apprendimento	AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
<u>ORIENTAMENTO</u>	<i>Muoversi consapevolmente nello spazio circostante, sapendosi orientare attraverso punti di riferimento e utilizzando gli organizzatori topologici</i>	L'alunno si muove nello spazio in modo autonomo e consapevole, si orienta grazie all'uso corretto di punti di riferimento e organizzatori topologici anche in situazioni nuove	L'alunno si muove nello spazio in modo ordinato, si orienta grazie all'uso corretto di punti di riferimento e organizzatori topologici in situazioni conosciute	L'alunno si muove nello spazio e si orienta con l'uso di alcuni organizzatori topologici in situazioni note	L'alunno, se guidato, si muove nello spazio con l'uso dei principali organizzatori topologici
<u>LINGUAGGIO DELLA GEO - GRAFICITA'</u>	<i>Rappresentare in prospettiva verticale oggetti e ambienti, leggendo e interpretando lo spazio sperimentato con simboli, legende e rappresentazioni iconiche.</i>	L'alunno rappresenta con precisione, correttezza e autonomia oggetti e ambienti ed è in grado di leggere e interpretare simboli e legende che accompagnano le rappresentazioni iconiche	L'alunno rappresenta con correttezza oggetti e ambienti ed è in grado di leggere simboli e legende che accompagnano le rappresentazioni iconiche	L'alunno rappresenta in modo abbastanza corretto oggetti ed è in grado di leggere alcuni simboli noti, che accompagnano la rappresentazione iconica	L'alunno, se guidato, rappresenta oggetti e riesce a leggere simboli che accompagnano rappresentazioni iconiche.
<u>PAESAGGIO</u>	<i>Individuare gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i vari tipi di paesaggio.</i>	L'alunno individua e riconosce autonomamente gli elementi fisici e antropici di ambienti in modo corretto e pertinente	L'alunno individua e riconosce gli elementi fisici e antropici di ambienti noti in modo corretto	L'alunno riconosce gli elementi fisici e antropici in ambienti conosciuti non sempre in modo corretto	L'alunno, se guidato, riconosce gli elementi fisici e antropici.
<u>REGIONE E SISTEMA</u>	<i>Esplorare il territorio circostante attraverso l'approccio</i>	L'alunno esplora l'ambiente circostante e propone autonomamente modalità nuove e	L'alunno esplora l'ambiente circostante e propone modalità nuove di organizzazione di	L'alunno esplora l'ambiente circostante e ipotizza, se guidato, nuove modalità	L'alunno, se guidato, esplora l'ambiente circostante e occasionalmente propone nuove modalità organizzative

<u>TERRITORIALE</u>	<i>sensoperceptivo e l'osservazione diretta formulando proposte di organizzazione di spazi vissuti</i>	originali di organizzazione di spazi fornendo motivazioni adeguate e plausibili.	spazi noti fornendo motivazioni adeguate	organizzative di ambienti conosciuti	degli spazi conosciuti
----------------------------	--	--	--	--------------------------------------	------------------------

<u>MATEMATICA</u>					
NUCLEI TEMATICI	Obiettivi di apprendimento	AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
<u>NUMERI</u>	<i>Leggere, scrivere, rappresentare, contare, confrontare, ordinare i numeri naturali.</i>	L'alunno riconosce ed opera con i numeri, li rappresenta e li confronta in modo sicuro e corretto	L'alunno riconosce ed opera con i numeri, li rappresenta e li confronta in modo e corretto	L'alunno riconosce ed opera con i numeri, li rappresenta e li ordina	L'alunno riconosce i numeri, li rappresenta e li confronta se guidato
	<i>Eeguire le quattro operazioni e verbalizzare le procedure di calcolo.</i>	L'alunno esegue le quattro operazioni e ne verbalizza la procedura in modo corretto, con proprietà di linguaggio e chiarezza	L'alunno esegue le quattro operazioni e ne verbalizza la procedura in modo corretto	L'alunno esegue le quattro operazioni e ne verbalizza la procedura in modo abbastanza corretto	L'alunno esegue operazioni e ne verbalizza la procedura se guidato
<u>SPAZIO E FIGURE</u>	<i>Costruire, raffigurare, descrivere, classificare figure ed elementi geometrici.</i>	L'alunno costruisce, disegna, descrive e classifica figure ed elementi geometrici in modo sicuro e corretto	L'alunno costruisce, disegna e descrive figure ed elementi geometrici in modo corretto	L'alunno costruisce, disegna e descrive figure ed elementi geometrici mostrando alcune incertezze	L'alunno costruisce, disegna e descrive figure ed elementi geometrici se guidato
<u>RELAZIONI MISURE DATI E PREVISIONI</u>	<i>Raccogliere dati e raggrupparli con semplici rappresentazioni grafiche</i>	L'alunno raccoglie e rappresenta dati, individua e applica relazioni e procedure in modo autonomo e corretto ed efficace	L'alunno raccoglie e rappresenta dati, individua e applica relazioni e procedure in modo corretto	L'alunno raccoglie e rappresenta dati, individua e applica relazioni e procedure in modo essenziale	L'alunno ha difficoltà nel raccogliere e rappresentare dati e riesce ad individuare relazioni solo se guidato.

	<i>Analizzare situazioni problematiche e produrre soluzioni</i>	L'alunno riconosce, rappresenta e risolve con correttezza e autonomamente semplici situazioni problematiche	L'alunno rappresenta e risolve correttamente semplici situazioni problematiche	L'alunno rappresenta e risolve semplici situazioni problematiche manifestando incertezze procedurali	L'alunno riconosce con difficoltà semplici situazioni problematiche che risolve se guidato
--	---	---	--	--	--

SCIENZE					
NUCLEI TEMATICI	Obiettivi di apprendimento	AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
<u>ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI</u>	<i>Osservare, descrivere, confrontare e classificare oggetti in base a qualità e proprietà.</i>	L'alunno osserva, descrive, confronta e classifica le qualità e le proprietà degli oggetti e dei materiali in modo corretto, preciso e ordinato	L'alunno osserva, descrive, confronta e classifica le qualità e le proprietà degli oggetti e dei materiali in modo corretto.	L'alunno osserva, descrive, confronta e classifica le qualità degli oggetti e dei materiali in modo abbastanza corretto	L'alunno, se guidato, osserva, descrive e confronta le qualità degli oggetti
<u>OSSERVARE ESPERIMENTARE SUL CAMPO</u>	<i>Eeguire semplici esperimenti con materiali vari e saperli rielaborare con diverse modalità.</i>	L'alunno esegue in modo autonomo e corretto semplici esperimenti con materiali vari e sa rielaborarli con diverse modalità	L'alunno esegue correttamente semplici esperimenti con materiali vari e sa rielaborarli con diverse modalità	L'alunno esegue in modo abbastanza corretto semplici esperimenti con materiali vari e li rielabora in modo approssimativo	L'alunno se guidato esegue semplici esperimenti e ne descrive il procedimento
<u>L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE</u>	<i>Riconoscere le diversità dei viventi</i>	L'alunno riconosce le diversità e le peculiarità dei viventi e le descrive con precisione, correttezza e proprietà di linguaggio	L'alunno riconosce le diversità dei viventi e le descrive con correttezza e linguaggio appropriato	L'alunno riconosce le principali diversità dei viventi e le descrive con sufficiente correttezza	L'alunno, se guidato, riconosce le diversità dei viventi

TECNOLOGIA

NUCLEI TEMATICI	Obiettivi di apprendimento	AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
<p><u>VEDERE , OSSERVARE</u> <u>PREVEDERE ,</u> <u>IMMAGINARE</u></p>	<p><i>Conoscere e utilizzare semplici oggetti di uso quotidiano ed essere in grado di descrivere la funzione principale e di spiegarne il funzionamento</i></p>	<p>L'alunno conosce e padroneggia autonomamente oggetti di uso quotidiano ed è in grado, di descriverne in modo dettagliato la funzione principale e il funzionamento</p>	<p>L'alunno conosce, e descrive in modo corretto l'utilizzo di semplici oggetti di uso quotidiano.</p>	<p>L'alunno conosce, utilizza e descrive semplici oggetti di uso quotidiano</p>	<p>L'alunno, se guidato, riconosce e utilizza oggetti di uso quotidiano e li descrive</p>
<p><u>INTERVENIRE E</u> <u>TRASFORMARE</u></p>	<p><i>Iniziare a riconoscere le caratteristiche e le funzioni degli strumenti tecnologici e materiali digitali.</i></p>	<p>L'alunno conosce in modo approfondito le caratteristiche e le funzioni degli strumenti tecnologici e dei materiali digitali.</p>	<p>L'alunno conosce le caratteristiche degli strumenti tecnologici e dei materiali digitali.</p>	<p>L'alunno riconosce alcune caratteristiche degli strumenti tecnologici e dei materiali digitali.</p>	<p>L'alunno, se guidato, riconosce alcune caratteristiche degli strumenti tecnologici e dei materiali digitali.</p>

EDUCAZIONE FISICA

NUCLEI TEMATICI	Obiettivi di apprendimento	AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
<u>IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON IL TEMPO E LO SPAZIO</u>	<i>Coordinare e utilizzare i principali schemi motori nello spazio e nel tempo, riconoscere e riprodurre semplici sequenze ritmiche con il corpo</i>	L'alunno coordina e utilizza schemi motori nello spazio e nel tempo, è in grado di riprodurre sequenze ritmiche con il corpo in modo completo e corretto	L'alunno coordina e utilizza schemi motori nello spazio e nel tempo, è in grado di riprodurre alcune semplici sequenze ritmiche con il corpo in modo corretto	L'alunno coordina e utilizza sufficientemente schemi motori nello spazio e nel tempo, riproduce sequenze ritmiche con il corpo in modo essenziale	L'alunno, se guidato, coordina e utilizza schemi motori nello spazio e nel tempo, riproduce sequenze ritmiche con il corpo
<u>IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITA' COMUNICATIVO-ESPRESSIVA</u>	<i>Utilizzare in modo personale il corpo e il movimento per esprimersi e comunicare</i>	L'alunno utilizza il corpo come strumento espressivo e di comunicazione in modo personale, originale, coordinato e adeguato	L'alunno utilizza il corpo come strumento espressivo e di comunicazione in modo personale e adeguato	L'alunno riesce sufficientemente ad utilizzare il corpo come strumento espressivo e di comunicazione	L'alunno, se guidato, utilizza il corpo come strumento espressivo e di comunicazione
<u>I GIOCHI DI SQUADRA, LE REGOLE E IL FAIR PLAY</u>	<i>Partecipare al gioco collettivo rispettando indicazioni e regole</i>	L'alunno partecipa al gioco collettivo assumendo sempre atteggiamenti di rispetto di sé, degli altri, delle indicazioni e delle regole.	L'alunno partecipa al gioco collettivo assumendo quasi sempre atteggiamenti di rispetto di sé, degli altri, delle indicazioni e delle regole	L'alunno partecipa al gioco collettivo assumendo sufficientemente in linea con le regole del gioco e le indicazioni date	L'alunno, se guidato, partecipa al gioco collettivo e ne rispetta le regole e le indicazioni
<u>SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA</u>	<i>Percepire e riconoscere sensazioni di benessere legati all'attività ludico-motoria anche utilizzando in modo corretto spazi ed attrezzi.</i>	L'alunno riesce a percepire, riconoscere ed esprimere sensazioni di benessere legate all'attività ludico motoria; utilizza in modo corretto gli spazi e gli attrezzi a disposizione	L'alunno riesce a percepire e riconoscere sensazioni di benessere legate all'attività ludico motoria; utilizza in modo corretto, seguendo le indicazioni per gli spazi e gli attrezzi a disposizione	L'alunno riesce a percepire sensazioni di benessere legate all'attività ludico motoria, pone sufficiente attenzione alle indicazioni per l'utilizzo di spazi e attrezzi ma non sempre ne fa un uso corretto	L'alunno, se guidato, riesce a percepire sensazioni di benessere legate all'attività ludico motoria, pone attenzione alle indicazioni per l'utilizzo di spazi e attrezzi, ne fa un uso corretto con l'aiuto dell'insegnante

MUSICA

NUCLEI TEMATICI	Obiettivi di apprendimento	AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
<u>ASCOLTO</u>	<i>Ascoltare e discriminare suoni e rumori e riconoscere le fonti sonore</i>	L'alunno ascolta e discrimina in modo autonomo suoni e rumori in situazioni differenti ed è in grado di riconoscere la fonte sonora	L'alunno ascolta e discrimina suoni e rumori ed è in grado di riconoscere la fonte sonora	L'alunno ascolta e discrimina alcuni suoni e rumori ed è in grado di riconoscere la fonte sonora di quelli a lui più familiari	L'alunno ascolta e, se guidato, discrimina i suoni dai rumori intuendo la fonte sonora
<u>PRODUZIONE</u>	<i>Usare la voce, individualmente o in gruppo, gli strumenti, gli oggetti sonori per produrre, riprodurre fatti sonori ed eventi musicali di vario genere</i>	L'alunno utilizza la voce, gli oggetti e semplici strumenti per eseguire canti e fatti sonori in modo autonomo, seguendo il ritmo e l'intonazione adeguati	L'alunno utilizza la voce, gli oggetti e semplici strumenti per eseguire canti e fatti sonori in modo adeguato seguendo il ritmo	L'alunno utilizza la voce, gli oggetti per eseguire canti e fatti sonori cercando di seguire il ritmo in modo sufficientemente adeguato	L'alunno, se guidato, utilizza la voce e semplici oggetti per riprodurre sequenze musicali e canti
<u>ANALISI E INTERPRETAZIONE</u>	<i>Riconoscere, descrivere ed interpretare suoni ed eventi sonori</i>	L'alunno ascolta e interpreta un brano musicale utilizzando modalità espressive diverse in modo autonomo, originale e in situazioni anche non sempre strutturate	L'alunno ascolta e interpreta un brano musicale utilizzando modalità espressive diverse in modo originale	L'alunno ascolta e interpreta sufficientemente un brano musicale utilizzando alcune modalità espressive	L'alunno, se guidato, ascolta e interpreta un brano musicale utilizzando alcune modalità espressive

EDUCAZIONE CIVICA

NUCLEI TEMATICI	Obiettivi di apprendimento	AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
COSTITUZIONE	<i>Interagire nelle diverse situazioni comunicative e/o di lavoro con disponibilità all'ascolto e alla collaborazione</i>	L'alunno interagisce nelle diverse situazioni comunicative e di lavoro in modo responsabile, propositivo, costruttivo e collaborativo	L'alunno interagisce nelle diverse situazioni comunicative e di lavoro in modo responsabile e collaborativo	L'alunno interagisce nelle diverse situazioni comunicative in modo collaborativo	L'alunno, se guidato, interagisce nelle diverse situazioni comunicative
SVILUPPO SOSTENIBILE	<i>Adottare comportamenti di tutela del proprio territorio e atteggiamenti consapevoli per preservare la salute</i>	Adotta comportamenti corretti di tutela del territorio e atteggiamenti consapevoli per preservare la salute attraverso	Adotta comportamenti adeguati di tutela del territorio e della salute personale	Adotta semplici comportamenti di tutela del territorio e della salute personale	Solo se guidato dal docente adotta semplici comportamenti di tutela del territorio e della salute personale.
CITTADINANZA DIGITALE	<i>Interagire e condividere informazioni attraverso la tecnologia digitale</i>	L'alunno interagisce e condivide informazioni attraverso l'uso della tecnologia digitale in modo autonomo e con sicurezza	L'alunno interagisce e condivide informazioni attraverso l'uso della tecnologia digitale in modo abbastanza autonomo	L'alunno interagisce e condivide informazioni attraverso l'uso della tecnologia digitale in modo abbastanza autonomo	L'alunno, se guidato, interagisce e condivide informazioni attraverso l'uso della tecnologia digitale